TALLER DE LITERATURA Y GUION

Cómo transformar una obra literaria en un guion para el cine y para el teatro











FORMULARIO DE LA CONVOCATORIA

TALLER LITERATURA Y GUION

Cómo transformar una obra literaria en un guion para el cine y para el teatro

En el marco de las celebraciones por los 50 años de Casa de Teatro, Aurelia Ediciones y el programa de la UNESCO *Transcultura*: Integrando a Cuba, el Caribe y la Unión Europea mediante la Cultura y la Creatividad, financiado por la Unión Europea, se complace en anunciar la convocatoria de 20 becas para participar en el taller presencial Literatura y guion: Cómo transformar una obra literaria en un guion para el cine y para el teatro, que se realizará entre el 2 y el 6 de septiembre de 2024, en el Centro Cultural Casa de Teatro, en Santo Domingo, República Dominicana.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

La información proporcionada en este formulario será utilizada por el Comité de Selección para elegir a los beneficiarios.

En adición al completamiento de este formulario, usted deberá enviar a: programa.unlibroesunshow@gmail.com con el asunto **TALLER LITERATURA Y GUION** y la documentación siguiente:

- copia digital de la página de información del pasaporte vigente (para aplicantes no dominicanos)
- documento de identidad nacional (carné de identidad o carné de conducir)
- breve currículum
- un argumento de tema libre con un máximo de 3 cuartillas, en un documento de formato Word, foliado, en formato carta, en letra Times New Roman, 12 puntos, a espacio 1,5.



Barbados













Haití



TALLER DE LITERATURA Y GUION

INFORMACIÓN PERSONAL

Cómo transformar una obra literaria en un guion para el cine y para el teatro

Recuerde que, una vez que se reciba su solicitud, el Comité de Selección podría solicital información adicional, así que debe revisar su bandeja de entrada regularmente.
1. Fecha de nacimiento (dd /mm / yyyy)
2. Nacionalidad (A seleccionar de la lista de los 17 países dentro del alcance de <i>Transcultura</i>)
3. País de residencia permanente (A seleccionar de la lista de los 17 países dentro del alcance de <i>Transcultura</i>)

l. Nombre	
5. Apellidos	
S. Correo electrónico	
'. Dirección postal	
B. Teléfono por favor, incluya el código del país)	
). Género	
O Mujer	
O Hombre	
O Prefiero no decirlo	
ACERCA DE SU PROFESIÓN	
En las áreas incluidas en las Industrias Culturales y Creativas. ¿Cuál es su profesión princip	al?

TALLER DE LITERATURA Y GUION

Cómo transformar una obra literaria en un guion para el cine y para el teatro

Por favor, describa su experiencia profesional en mayor detalle (100 a 250 palabras):
MOTIVACIÓN Y SELECCIÓN DE CURSO
¿Cuál es su motivación para aplicar a esta beca? (100 a 250 palabras)
¿Cómo espera beneficiarse de esta beca? (100 a 250 palabras)
¿Cómo espera multiplicar los beneficios de esta beca? (100 a 250 palabras)

LITERATURA Y GUION

Cómo transformar una obra literaria en un guion para el cine y para el teatro

DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO

- 10. Sírvase seleccionar todas las opciones para indicar su acuerdo con las siguientes afirmaciones:
 - O Puedo participar en todo el curso en las fechas especificadas;
 - O Confirmo que soy ciudadano y residente permanente de uno de los países destinatarios del programa *Transcultura*, con un historial comprobado de residencia en el país;
 - O Me comprometo a enviar puntualmente los documentos requeridos por el programa *Transcultura* para confirmar la participación y organizar la logística;
 - O Acepto que contribuiré al monitoreo y a la promoción y visibilidad del programa *Transcultura* proporcionando información adicional cuando sea requerido;
 - O Doy mi consentimiento para que se utilice mi imagen en comunicaciones públicas sobre el programa *Transcultura*;
 - O Confirmo que la información proporcionada en este formulario es verdadera y correcta a mi leal saber y entender.